Ah! cum mă doare umărul!

Când acidul uric se îngrămădește prea mult în organism, el se preface în cristale și se înfige în articulații, provocând dureri uneori atât de violente, încât ele turbură starea generală și atacă însăși inima.
Acidul uric nu trebue nici odată să se stagneze în organism. Din nenorocire, viața sedentară, grijele, surmenajul, sunt atâtea obstacole contra eliminării sale regulate. Trebue deci să se recurgă la un tratament serios, deși foarte simplu, pentru a scăpa de el pe măsura producerii sale.
Urodonal, de când există el, a fost recomandat de Medici renumiți, căci el este dotat cu o eficacitate sigură și durabilă.
Luați în fiecare zi o linguriță în puțină apă... lucru foarte simplu.

URODONAL

EVITĂ SUPRA PRODUCEREA ACIDULUI URIC

La farmacii și droguerii

ESTE UN PRODUS CHATELAIN, MARCA DE ÎNCREDERE

Constituirea căminului cultural central al orașului Suceava

Suceava, 30 Maiu

In sala primăriei orașului s'a ținut Luni, 29 c., adunarea generală pentru alegerea sfatului căminului cultural orășenesc.

Adunarea a fost condusă de d. prefect Tr. Constantinescu.

D. Ifrim, inspector general al serviciului social, a arătat scopul adunării, făcând o largă expunere a legii, care va aduce o eră nouă în viața neamului și a satelor noastre.

D-sa a trecut în revistă momentele mari din viața Moldovei și în special ale Sucevei, care trecea în trecut ca un centru de iredentism în lupta pentru unirea cea mare. Erau în sală vechi luptători pentru drepturile noastre. Mai mult ca în altă parte, la Suceava s'a simțit acțiunea de înfrățire a neamului, astfel că suntem pătrunși de smerenie în preajma ruinilor cetății celui mai mare voevod al neamului, Ștefan cel Mare și Sfânt, care a intrat în legendele poporului. Și celelalte biserici amintesc epoca de afirmare în lupta de întărirea neamului. Astăzi când am ajuns să realizăm visul de veacuri, nu putem dormi pe laurii gloriei.

Odată unirea făcută nu se putea lăsa satul românesc lipsit de lumină și îndrumare, oamenii expuși boalelor și sărăciei cari măcinau, an de an, mii de vieți românești.

A fost un mare păcat, care trebuia îndreptat și de aceia cel dintâi gând al Marelui nostru Rege s'a îndreptat spre viața satelor. Nu i s'a dat săteanului școala ce-i trebuia, munca nu este ordonată. El muncește din zori până în noapte, dar fără folos. Și atunci vine legea serviciului social.

Pentru a duce la bun sfârșit gândul legiuitorului, ne trebue oameni și la Suceava avem destui în rândul luptătorilor, cari sunt chemați la o nouă luptă de înfrățire și întărire a neamului.

Adunarea aprobă înființarea căminului orășenesc, care se va chema „Alexandru cel Bun", și va avea sediul în camerele puse la dispoziție de d. primar Motoc în palatul primăriei.

Adunarea aprobă lista sfatului căminului cultural al orașului Suceava, compusă într'o ședință de conducătorii instituțiilor din oraș și din care fac parte: prof. univ. d. Victor Morariu, primar L. Motoc, pres. de tribunal dr. Euseb Sârbu, col. I. Popescu, dr Mihuță, paroh, d-nele Vasiliu, pres. dispensarului, Satnițchi, pres. doamnelor române, Ilaria Sbiera, directoarea gimn. de fete, Flaișer, dir. școlii primare, prof. St. Pavelescu dir. liceului băeți prof. Polocușer, prof. D. Moldovanu, dr. Calinovschi, inst. Vas. Olaru, Nicu Caba, Ioan Janca, avocat, Spiridon Morariu, George Dorneanu și profesor Mihai Cărăușu.

Se hotărește o cotizație de 5 lei lunar iar bugetul se lasă în seama sfatului nou ales care va avea să hotărească sumele la venituri și cheltueli.

Un gest frumos din partea unei cetățean Filin Mamac, care oferă 100 lei ca taxă lunară pentru fondurile căminului.

Se trimit din partea adunării telegrame de omagiu M. Sale Regele și de urare d-lui prof. Gusti, I. P. S. Mitropolit Visarion, rezident regal G. Flondor și director general dr. Banu, după care adunarea ia sfârșit urmând ca sfatul să se constituiască.

Duminică se deschide congresul de endocrinologie

Duminică, 4 Iunie, ora 10 dimineața, se deschide în marele amfiteatru al facultății de medicină din București, în prezența d-lui general dr. N. Marinescu, ministrul sănătății, și a celorlalți reprezentanți ai autorităților, primul congres român de endocrinologie, la care vor participa și delegații străine.

Congresul se ține sub președinția d-lui prof. dr. C. I. Parhon, secretari generali ai congresului fiind d-nii doctori I. D. Simian, Milcu și Mavromati.

AMURGUL POEZIEI

In n-rul 21, de Sâmbătă, 27 Mai, al revistei „Universul literar", d. **N. I. HERESCU**, distinsul cărturar, publică un articol foarte interesant, intitulat „Amurgul poeziei".

In acelaș număr al revistei mai sunt colaborările strălucite ale d-lor: **MIHAIL SORBUL, IONEL TEODOREANU, G. BACOVIA, MIRCEA ELIADE, ȘTEFAN STĂNESCU, PAUL CONSTANT, ANA LUCA.**

Mai iscălesc poezii, nuvele, articole și cronici, d-nii: Victor Popescu, Mircea Mateescu, Mitiță Dumitrescu, Paul Miracovici, Mihai Niculescu, Romeo Alexandrescu, C. Moisil, Const. Ene, Ion Aurel Manolescu, Ion Roman, Traian Lalescu, Ștefan Baciu și Constantin Fântâneru.

Ilustrații și humor de Voinescu.

Cereți la toate chioșcurile și librăriile din țară, cu prețul de 5 lei:

UNIVERSUL LITERAR

Memento

Calendar

VINERI 2 IUNIE

Ort. Sfântul Părinte Nicefor Patriarhul Constantinopolului și Cuviosul Ioan dela Suceava. (Deslegare de post).
Cat. Sfântul Erasmu. († Quatember)
Prot. Erasmu.
Evreesc: 15 Sivan 5699.
Mahomedan: 13 Rebi-el-Ahir 1358. Giuma.

*

Răsăritul Soarelui 4.37.
Apusul Soarelui 19.52.

Radio

VINERI, 2 IUNIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREȘTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 8.23 MHz. 300 wați

7: Deschiderea emisiunii.
— Concert de dimineață (disc.): Selecțiuni de foxtroturi; Dolores, vals de Waldteufel și Mazurca de Strobl.
— Gimnastică ritmică.
— Sfaturi gospodărești.
— Continuarea concertului dimineții (discuri): Uvertură la „Cavaleria usoară" de Suppé; Dansuri din „Casse Noisette" de Ceaikowsky.
— Sfaturi medicale.
— Închiderea emisiunii.

12: Muzică variată (discuri): Dans bavarez No. 3 de Elgar (orch. simf. din Londra, dirij. de autor): Concertino de Milhaud (vioară: Yvonne Astruc); Mică suită de Debussy (orch. simf. dirij. de Piero Coppola); Caro mio ben de Giordano și Recitativ și arie din „Xerxe" de Haendel (voce: Heinrich Schlusnus); Balet din „Hérodiade" de Massenet (orch. simf. dirij. de Cloez); Suită din „Cavaleria rozelor" de Richard Strauss (orch. filarmonică din Viena, dirij. de Karl Alwin).

13: Ora. Sport. Cota Dunării.
13.05: Concert de prânz — Cântec și joc românesc (discuri): Hora dreaptă și Brâuleț ca'n Muscel; Frumos cântă cucii în luncă și Nevestică tinerică (voce: Nicu Cercel); Silișteanca și Hațegana; Cântecul olteanului și Plânge-mă mamă cu dor (voce: Zavaidoc); Jele mi-i mâicuță, jele și Invârtita de pe Târnave (voce: Maria Tănase); Țărășelul și Imitație de cimpoi; Coboară pulică, coboară și Dă Doamne și omului (voce: Marin Matache); Mă mir puiule ce ai (armonică); Doina din nai și Ce frumoasă este viața (nai: Fănică Luca).

14: Spectacole.
14.10: Radio-jurnal.
14.30: Continuarea concertului de prânz — Selecțiuni din operetele tranceze (discuri): Uvertură la „Orfeu în Infern" de Offenbach: Două melodii din „Marele Mogol" de Audran (voce: Rambaud); Fantezie din „Miss Helyett" de Audran; Arie din „Dragonii lui Villars" de Maillart și Arie din „Nunta Jeanettei" de Massé (voce: Andre Baugé); Selecțiuni din „Clopotele din Corneville" de Planquette.
15.10: Actualități.
19: Ora. Mersul vremii.
19.02: Viața literară și artistică în Franța, de D. I. Suchianu.
19.17: Muzică ușoară franceză (discuri): Le valet d'Etretat, melodie populară; Fără să te gândești și Ora visului de Huard (voce: Lys Gautry); Două melodii din filmul „Criza s'a sfârșit" de Lenoir (voce: Albert Préjean); Patru melodii din „Plăcerea de a cânta" de Fouët (voce: Suzanne Feyrou); Două șansonete de Dumas (voce: Georges Milton); Dansul Maiului, șansonetă de Villard (voce: Gilles și Julien); Două melodii (voce: Yvette Guilbert); Pempoleza de Botrel (voce: autorul).
20: ORA STRAJERILOR:
2 Iunie — zi închinată sănătății: 1) Semnalul orei (buciume); 2) Din învățăturile Marelui Străjer; 3) Imnul Nostru; 4) D. dr. Gh. Banu, fost ministru: „Străjeria în slujba sănătății individuale și neamului"; 5) „Purtăm în suflet bărbăția" de I. Demetrescu-Polichron; 6) „Inimi de străjeri", de Nelu Ionescu; 7) Prof. Xenia Nicolau, subdirectoare în falanga străjerelor: Comunicări; 8) „Sunt străjer" de I. Horceag; 9) „8 Iunie" de T. Nanescu; 10) Imnul Regal; 11) Deviza; 12) Semnalul.
20.55: Muzică de Ioan Bălan — Orchestra Radio. dirij. de autor: Cuvânt introductiv. Adagio pentru orchestră de coarde; Cântarea României-studiu simfonic Op. 14: Pe valea Jiului, variații simfonice op. 38: Fatum, poem simfonic op. 33.
22: Radio-jurnal (I); Sport.
22.15: SEARA DE OPERA: „PAIAȚE", operă în 2 acte de Leoncavallo (discuri).
Distribuția: Nedda: Adelaida Saraceni; Canio: Alessandro Valete; Tonio: Appolo Granforte; Peppe: Nello Palai; Silvio: Leonildo Basi.
Corul și Orchestra Operei Scala, dirij. de Sabajno.
In pauză: (23.05—23.15): Radio-jurnal (II).
23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză, germană și italiană.

*

VARȘOVIA. 1339,3 m. 224 kHz. 120 kw. — 20: Concert de muzică distractivă. **20:** Conf. **21:** Emisie pentru soldați. **21.15:** „Machbeth", Operă de Verdi. **24:** Inf.
BUDAPESTA. 549,5 m. 546 kHz. 120 kw. — 21.25: Concert de orchestră. **22:** Conf. **22.40:** Inf. **23:** Orchestră de jazz. **23.40:** Inf. **24:** Concert de orchestră. **1.05:** Inf.
VIENA. 506,8 m. 592 kHz. 150 kw. — 21.15: Suită radiofonică. **22:** Concert de seară. **23:** Inf. **23.20:** Continuarea concertului. **24:** Concert de muzică variată și de dans.
PRAGA. 470 m. 638 kHz. 120 kw. Inf., Cronica zilei, Sport. **23.15:** Plăci.
BELGRAD. 437 m. 686 kHz. 2,5 kw. — 20.05: Muzică populară. **20.30:** Inf. **20.40:** Ora națiunii. **21:** Retransmitere. **22:** Teatru radiofonic. **23:** Inf. **23.15:** Plăci.
— **21.10:** Suită radiofonică. **22:** Ora, Inf. **22,15:** Concert vocal. **22,25:** Quartet de coarde (Novak). **23.** Ora,
ROMA. 420,8 m. 713 kHz. — 20.25: Plăci. **21:** Ora, Inf., Radio-jurnal. **21.30:** Muzică variată. **22:** Concert variat. **22.30:** Inf. **22.45:** Concert de muzică ușoară. **24:** Radio-jurnal. **0.15:** Muzică de dans.

SAMBATA 3 IUNIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREȘTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 MHz. 300 wați

7: Deschiderea emisiunii.
— Concert de dimineață (discuri): Ploaie de aur, vals de Waldteufel și Vis de dragoste după bal de Czizulka; Selecțiuni din „La Dubarry" de Millöker.
— Gimnastică ritmică.
— Sfaturi gospodărești.
— Continuarea concertului dimineții (discuri): Melodie de Meyer și Selecțiuni de cântece de Henderson; Două dansuri din „Hänsel și Gretel" de Humperdinck.
— Sfaturi medicale.
— Închiderea emisiunii.

12: Muzică variată (discuri): Două dansuri simfonice de Grieg (orch. Covent Garden, dirij. de Barbirolli); Două impromtu-uri de Schubert (pian: Walter Rehberg); Cântec de leagăn rus de Berlin și Ca un fluture de Woods; Finalul act. II din „Puterea destinului" de Verdi (corul și orch. Operei Scala); Carnavalul animalelor de Saint-Saëns (orch. simf. din Filadelfia. dirij. de Stokowski); Dans de Dvorak (orch. filarm. din Berlin dir. de Kleiber).

13: Ora. Sport. Cota Dunării.
13.05: Concert de prânz — orchestra Victor Predescu; voce: Elena Body: Din succes în succes, potpuriu de șlagăre de Plessow; In biletul parfumat, tango de Anatol Albin și Să-mi scrii dacă vii la București, tango de Walter Vogel; Legenda de Wieniawski (solo vioară: Victor Predescu); Dansul dervișilor de Bendix; Juanita, tango de M. Constantinescu; Azi e ziua ta, tango de Vasilescu și Nu știu ce doresc, slow de Walter Vogel; Arii naționale.
14: Spectacole.
14.10: Radio-jurnal.
14.30: Continuarea concertului orchestrei Victor Predescu: Mi te-ai lipit de suflet, cântec romanese de Vasilescu și O lacrimă de dor, tango de Ioan Gregor; Bourée (solo violoncel: Vaissa Francisc); Inelul de logodnă, tango de Vasilescu și Incarcă și mă uita, tango de Tudorel Șerbănescu; Aubade (solo vioară: Victor Predescu); Așa-mi bate inima tango de Vasilescu; Blondă, roză, tango de Zenny; Arii naționale.
15.10: Actualități.
17: Ora străjerilor.
18.15: Ora „Muncă și voe bună": I. Munca, în opera lui Wagner, de Gr. Trancu-Iași; II. Prin munții Moldovei cu scriitorul Calistrat Hogaș, lectură prezentată de C. Negoiță. III. Corul asoc. absolvenților școlilor industriale, cond. de Radu Botez. IV. Jurnalul muncitorului.
19.15: Ora. Mersul vremii.
19.17: Lumea: Veneția. de Ion Anestin.
19.32: Barcarole și serenade (discuri): Serenadă maură de Elgar (orch. simf.): Barcarolă în fa diez major de Chopin (pian: Arthur Rubinstein); Serenadă de d'Ambrosio (vioară: Jascha Heifetz); Barcarola din „Povestirile lui Hoffmann' de Offenbach; Serenadă de Brahms (voce: Karl Schmidt-Walter); Serenadă de Perry.
20: Cultivarea dragostei de natură prin străjerie, de G. D. Mugur; II. Program străjeresc.
21: Poșta Radio.
21.15: Concert de muzică americană: orchestra Radio, dirij. de Ion Ghiga: Idile în pădurile Americii de Edw. Mac Dowell; Rapsodia în blue pentru pian și orchestră de Gershwin (solo pian: Ion Filionescu); Cântec de leagăn de Friml; Fantezie din opereta „No, No, Nanette" de Vincent Yourmans-Salabert; Marș triumfal american de Louis Elbel.
22: Radio-jurnal; Sport.
22.15: Continuarea concertului de muzică americană — orchestra Radio, dirij. de Ion Ghiga: Selecțiuni din „Rose-Marie" de Friml.
22.30: Matchul de box Phil Dolhem-Lucian Popescu pentru titlul european până (transmisie dela Arenele Romane-București).
23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și engleză.

*

VARȘOVIA, 1339,3 m. 224 kHz. 120 kw.: 21. Cutia cu scrisori; 22. Concert de orchestră; 23. Sketch radiofonic; 23.15. Muzică de dans; 24. Inf.; 0.15. Continuarea muzicii de dans.
BUDAPESTA, 549,5 m. 546 kHz. 120 kw.: 20.25. Muzică de dans pe plăci; 21.05. Teatru radiofonic; 22.40. Inf.; 23. Concert de orchestră; 23.40. Inf.; 0.20. Orchestră de țigani; 1.05. Inf.

Ridicarea pavilionului național la școalele primare din Târnova-Soroca

Târnova (Soroca), 29 Mai.

In cadrul unei frumoase serbări străjerești, în ziua de 28 Mai, s'a sfințit și ridicat pavilionul național dela școalele primare de fete și băeți din comuna Târnova.

La ora 11 dimineața s'a oficiat o slujbă religioasă de către preoții: Vlad, Hușanu și Gh. Luțuc, iar răspunsurile corale au fost date de către corul bisericii.

A vorbit despre însemnătatea sfințirii și ridicării pavilionului protopopul Vlad. Hușanu, procedând apoi la predarea pavilioanelor d-nei Maria Rusu și d-lui Teofil Manea, comandanții stolurilor.

A urmat ceremonialul ridicării pavilionului național.

D. T. Manea, cdt. stolului școalei primare de băeți, a rostit o cuvântare, arătând însemnătatea străjeriei în viața tineretului român.

A vorbit apoi d. lt. S. Ganea, cdt. C.P.P. Târnova, chemând tineretul sub scutul dragostei de țară.

D. revizor șc. Mihail Bologa a făcut urări pentru Marele Străjer, M. S. Regele Carol al II-lea.

Școalele au intonat Imnul regal.

S'a desfășurat apoi o serbare la care au colaborat școalele din Târnova și din împrejurimi cu un program constând din coruri, recitări, dansuri naționale și exerciții de gimnastică.

„ZIUA MAMEI" LA ORHEI

Orhei, 29 Mai

In cadrul unei șezători străjerești, la liceul de fete „Maria Doamna" din orașul Orhei și în prezența autorităților locale, s'a desfășurat sărbătorirea mamei, sub conducerea comandantei de legiune, d-na Alexandrina Anghel, directoarea liceului.

Au fost de față 35 mame din județ cu câte 8—12 copii în viață.

După deschiderea tip a ședătorilor străjerești, a urmat cuvântul d-nei comandante Al. Anghel, arătând acestor femei, admirabile prin simplitatea lor, cât de cald și iubitor se îndreaptă spre ele gândul iubitului nostru Suveran.

D. colonel Alexandru Manolescu, prefectul județului, a adus laude mamelor, îndemnându-le să-și crească copiii în simțire românească și în dragoste pentru neam și Rege.

D. colonel Manolescu a distribuit apoi 3 premii, constând în material pentru îmbrăcăminte, încălțăminte și bani, celor 3 mame cu câte 12 copii în viață; Mărcuță Teodora, din satul Mașcăuți, Brânză Ecaterina din Soldănești și Grati Efimia din Zahaicana, care au și fost alese ca reprezentante pentru ținutul Nistru.

Celorlalte li s'au dat premii constând din pânză, câte o broboadă, un șorț și bani.

Au dat un larg concurs reușitei acestei sărbătoriri, în special d-na Vera Sârbu, comandantă de cohortă, d-ra Elena Mustea, comandantă de centurie și d. Veslovschi, comandant de cohortă.

Pentru biserica din com. Latinu (Brăila)

De 20 ani, credincioșii comunei Latinu (județul Brăila) se sbat să termine biserica începută din anul 1933.

Oamenii acestui sat sunt săraci, — dar în schimb, sunt credincioși, cinstiți și muncitori.

Satul Latinu a avut o frumoasă biserică, înainte de războiul cel mare, dar ea a fost distrusă din temelie de dușmani.

Din banii adunați dela credincioșii acestui sat și din donațiile făcute de prefectura jud. Brăila biserica s'a ridicat până la acoperiș, dar a rămas neacoperită cu tablă.

Oamenii își îndreaptă rugămintea către toată suflarea românească, solicitând un modest ajutor din partea tuturor creștinilor.

Comitetul de construcție al Bisericei „Sf. Constantin și Elena", primește orice donație ca: bani, lemne de construcție (stejar) tablă, var, ciment, etc.

Donatorii, vor fi trecuți în cartea de aur a bisericii și vor fi pomeniți la slujbe.

Donațiile se vor trimite direct parohiei Latinu (Brăila) pe adresa preotului I. Frățilă.

Focul din Vișeul de Sus

Vișeul de Sus, 30 Mai

Duminică pe la ora 3,30, a isbucnit un mare foc în str. Mori la locuința lui Tesler Mendel. Casa fiind de lemn, focul a isbucnit foarte repede cuprinzând întreaga clădire în mai puțin de 10 minute. Cum în acest cartier casele sunt lipite una de alta, focul s'a propagat și la locuințele locuitorilor; Polac Solomon, Polac Haimleib, Polac Maer Eizic, Polac Strul, Polac Mendel Strul, și Rubin Iacob, care au ars în întregime în mai puțin de 2 ore.

La fața locului a sosit șeful postului de jandarmi, d. plut. Slaghi, sergenții instructori Opris Eftimie și Chita cari au depus împreună cu jandarmii o muncă deosebită la stingerea focului. D. Clima Gh., șeful atelierelor CAPS-lui, care în momentul isbucnirei focului se afla pe stradă, a alergat la fabrica Caps de unde a luat pompa de incendiu cu motor și împreună cu mecanicii de sub comanda sa Călugăru Ion, Marincat Vasile, Boloteag Mihai, și alții au depus o muncă titanică și cu multă pricepere pentru localizarea focului care amenința să cuprindă tot șirul de prăvălii din str. Piața Unirei, provocând un adevărat dezastru.

Cercetările se fac de postul de jandarmi căci se bănuește că focul ar fi pus chiar de Tesler Mendel a cărui locuință era asigurată.

Citiți „VESELIA"

Digestia soțului Dvs.

Un bărbat care digeră bine este un om fericit.

A purta de grijă unui soț înseamnă, înainte de toate, să îngrijești de buna sa digestie, preparându-i bucatele, ce-i plac, cerându-i părerea asupra menu-ului și veghiând ca alimentele să-i priască, adică să se digere bine.

Tradul în familie se va resimți în bine de pe urma acestei îngrijiri, și dacă, din întâmplare, soțul Dv. se va plânge de cea mai mică indispoziție stomacală, oricare ar fi cauza ei, să aveți la îndemână un flacon de Magnesia Bisurata. Trei minute după luarea primei doze din acest antiacid, durerile de stomac vor fi dispărute. Arsurile, apăsările, creează insomnie, migrene, acreli, gaze. Aceste indispoziții nu rezistă niciodată produsului de Magnacia Bisurata care lucrează rapid și radical.

De vânzare în farmacii și droguerii la prețul de Lei 75, sau în format mare economic Lei 110 flaconul. 5077

NOU

In Biblioteca agricolă a ziarului „Universul" sub îngrijirea d-lui prof. E. GRINȚESCU

a apărut

Creșterea Vitelor

de Dr. MARIN GATAN

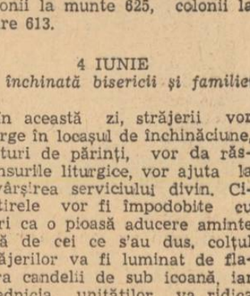
Nr. 89—90 **Prețul 20 le**

Nu este nevoie să faceți eforturi mari Adoptați doar **UN OBICEIU BUN!**

UN ten curat, neted și catifelat — ce „atout" pentru o femeie! Și aceasta depinde, mai presus de toate, de articolul de toaletă cel mai întrebuințat — de săpun. Adoptând săpunul Cadum, veți da tenului Dv. o îngrijire excepțională.

Spuma fină a acestui săpun, compusă din băsici mici, pătrunde adânc în pori, curăță epiderma și îi permite să respire.

Cadum pentru obraz... Cadum pentru baie... iată singurul mijloc de a obține o piele fină, pielea Cadum.



SĂPUNUL FEMEII FRUMOASE

SĂPTĂMÂNA STRĂJERILOR

Ieri fiind începutul săptămânii străjerilor, d. Teofil Sidorovici, comandantul Străjii Țării, a dat un ordin de zi către comandanții și comandante, străjeri și străjere, amintindu-le că Săptămâna străjerilor înseamnă bilanțul tuturor înfăptuirilor străjerești, trecerea în revistă a sectoarelor de muncă și a problemelor principale, din cuprinzătorul program fixat de Straja Țării.

Trei milioane jumătate de străjeri și străjere și treizeci de mii de comandanți și comandante făcând parte din 12.000 de unități, se găsesc pe șantierele de muncă dela un hotar la celălalt al țării.

1 IUNIE
Ziua închinată localității

In această zi, dăruită localității, se începe lucrul pe echipe, îmbrățișând întreaga problemă a rânduelii gospodărești: grădina stolurilor, grădinile străjerilor, flori pe marginea drumurilor din cuprinsul localității, indicatoare la răscruci de drumuri, lucrul la un podeț sau așezarea unei punți, înduguirea unui pârâu, amenajarea unui drum, curățirea șanțurilor mărginașe etc.

In acest domeniu iată ce s'a înfăptuit până acum: grădini îngrijite de stoluri 10.567, grădinițele străjerilor 1.655.300, flori pe marginea drumurilor din centrul satelor în 3651 localități, indicatoare la răscruci 895.320, podețe construite 3.680, podețe reparate 4.600, indiguiri de puhoaie 860 maluri de apă, drumuri amenajate 345 km.

2 IUNIE
Ziua sănătății

In această zi, echipele se rânduesc pentru alte lucrări, ce se leagă de problema sănătății. Vor strânge plante și flori medicinale, vor înjgheba dulapuri cu medicamente ușoare, se vor iniția în cazuri de prim ajutor, vor petrece câteva ore într'o excursie întăritoare și aducătoare de voioșie, vor executa jocurile noastre românești, întreceri sportive, lucrări de amenajare a stadioanelor pe cari să-și dovedească puterile fizice și sufletești.

In această latură iată ce s'a realizat până acum: plante medicinale strânse de străjeri 8930, dulapuri cu medicamente 2977, cazuri de prim ajutor 48900, escursii 15480, jocuri organizate la 11561 unități, concursuri sportive 8560, stadioane amenajate de străjeri 1641.

3 IUNIE
Ziua închinată naturii

In această zi, se îngrijesc pomii sădiți, copacii aducători de umbră, se deprind străjerii cu viața de tabără întinzând un cort, sau ridicând un frunzar, merg în locuri pline de farmec pentru a face să le vibreze inima și să li se înaripeze năzuința, cântând, sburdând, gustând din plin plăcerea neîntrecută a naturii.

Iată realizările străjerilor în acest domeniu: plantări de pomi roditori 1.325.000, plantări de copaci 7.852.300 tabere de vară 831, colonii la munte 625, colonii la mare 613.

4 IUNIE
Zi închinată bisericii și familiei

In această zi, străjerii vor merge în locașul de închinăciune, alături de părinți, vor da răspunsurile liturgice, vor ajuta la săvârșirea serviciului divin. Cimitirele vor fi împodobite cu flori ca o ploasă aducere aminte față de cei ce s'au dus, colțul străjerilor va fi luminat de flacăra candelii de sub icoană, iar vrednicia unităților va ridica troița legăturii sfinte cu Dumnezeu.

Infăptuirile de până aci sunt într'adevăr mărețe: biserici construite 5, biserici reparate 114, biserici îngrijite 10809, cimitire înfrumusețate 11400, coruri bisericești 7320, colțul străjerilor pe unități 11561, în familii 1.605.000, botezuri de copii săraci 1215, troițe 2100.

(Urmare în numărul viitor).

CIRCULARA STRAJII ȚARII REFERITOARE LA BILETELE PENTRU SERBARILE STRAJERESTI DELA 1—8 IUNIE

Se aduc la cunoștința publicului următoarele:

1) *Straja Țării* a împărțit până în prezent toate biletele pentru serbările străjerești, la autoritățile înscrise.

Bilete direct la persoane nu eliberează.

2) Personalitățile prevăzute în protocolul ministerului de externe și al președinției consiliului, primesc invitații respectiv dela președinția consiliului și dela ministerul de externe.

La Straja Țării nu mai sunt bilete.

S'au luat măsuri ca solemnitatea să fie difuzată prin radio.

Actualitatea științifică

Crește populația României și a globului.— Drama de pe „Squalus".— Oul sau găina?

Peste 50—60 de zile, țara noastră va avea 20 milioane locuitori. La începutul lui August, au calculat statisticienii, trebue să se nască copilul dela care să începem să numărăm peste 20 milioane de români. După alți 30 de ani, cu sporul de populație pe care-l avem acum și cu îmbunătățirea condițiilor de viață, cele 20 milioane ar trebui să se dubleze.

Acest eveniment demografic românesc se încadrează în sporul general al populației globului. Populația lumii, în întregime, a crescut în trecutul apropiat cu 1% pe an. Dacă această creștere continuă neschimbată. înseamnă că populația actuală a pământului se dublează după 70 de ani.

Așa spun cifrele. Dar nimic nu ne poate da siguranța că această sporire de 1% va continua nestingherită în viitorii 70 de ani. Și nimic nu ne asigură că populația lumii ar putea să se dubleze până atunci. In ciuda calculelor, statisticilor și prevederilor, creșterea populației globului se face după legi adesea neînțelese.

Să ne gândim, de pildă, că cele 2 miliarde de oameni pe care-i numără azi pământul provin din 445 milioane de oameni de acum 300 de ani. In 300 de ani, populația pământului a crescut la 2 miliarde de indivizi. Dar omul, ca specie distinctă, e pe pământ cu mult înainte de secolul 17-lea. In cei 500 mii ani de când oamenii au apărut pe pământ, numărul lor a sporit atât cât a permis puterea de rezistență a indivizilor și mediul înconjurător.

In orice caz. creșterea trebue să fi fost foarte înceată și neregulată, dacă în 500 de mii de ani omenirea n'a atins decât 445 milioane indivizi — pentru ca apoi, doar în 300 ani, să ajungă la 2 miliarde.

O explicație a acestui spor brusc al populației pământului ne-o dă faptul că în ultimii 300 de ani lumea s'a schimbat aproape din temelii și aplicațiile științei au dat la iveală noui mijloace de câștigat hrana, deci posibilități noui de trai, pentru indivizi mai mulți. In starea primitivă, greutatea de a procura hrana e foarte mare și de aceea populația nu poate crește repede.

Dar dacă numărul oamenilor va spori mai departe ca și până acum și peste 70 de ani globul nostru va avea patru miliarde de locuitori, iar peste alte câteva decenii va trece dela 4 miliarde la 8 miliarde de locuitori, toți oamenii aceștia vor avea loc pe glob? Vor avea ce mânca?

Un lucru e sigur: vor avea loc.

Astăzi, populația globului e împărțită cu cea mai mare neregularitate. Mai bine de jumătate din suprafața totală a pământului — 57% — este ocupată abea de 4½% din populația totală a globului; 38% din suprafața totală cuprinde doar 18% din populația globului; în schimb, mai puțin de 5% din suprafața pământului cuprinde 53% din populația globului.

Pământul are loc pentru alte miliarde de oameni. Ei vor avea ce mânca dacă vor fi destul de înțelepți ca să nu se înghesue în orașe și dacă vor înțelege că pământul este marele rezervor de hrană. Suprafețe imense, necultivate azi, sunt gata să alimenteze mâine alte miliarde de oameni.

*

Se petrec zilnic în aer, printre mașini sau în fundul apelor, tragedii pe care poeții și dramaturgii secolului nostru le trec cu vederea sau nu le înțeleg. Secolul nostru e mecanizat. Dar mașina pune omul în fața unor noui probleme, deslănțue uneori drame sguduitoare. Un pilot de încercare, un chirurg, un conducător de submarin sunt eroi moderni, în tragedii de cele mai multe ori ascunse și uitate repede.

Așteptăm dramaturgul care să aducă pe scenă tragedia submarinului „Squalus", care să arate furtuna din sufletul marinarului care a trebuit să închidă ușa compartimentului de apărare atunci când știa bine că prin gestul lui salva 30 de oameni, dar condamna la moarte fără scăpare alți 26 de camarazi. Ne-am obișnuit ca, în ultimă instanță, știința să aibă un mijloc prin care să rezolve cea mai încurcată situație. Există însă situații când știința nu poate face nimic și când cele mai perfecte alcătuiri ale ei rămân jucării în voia destinului. E cazul submarinelor, nave minunate, arme utile, dar care cer eroism și sacrificiu.

Submarinele moderne sunt construite ca să poată atinge adâncimi în jurul a 100 metri. In valoare absolută, 100 de metri pot să pară foarte puțin. Dar la adâncimea aceasta ,apăsarea apei este de 10 atmosfere — adică de 100 de tone pe m. p. La o adâncime și mai mare, submarinul ar fi sdrobit.

Ca să vă faceți o ideie de înfățișarea interioară a unui submarin închipuiți-vă o țigare de foi, lungă, metalică, împărțită deacurmezișul în 6 compartimente, iar compartimentele acestea despărțite unele de altele prin niște pereți groși, ca să reziste apăsării apei când unul dintre ele ar fi inundat. Dintr'un compartiment într'altul se trece printr'o ușă îngustă, mai mică de un stat de om.

Cele 6 compartimente cuprind pe rând tuburile pentru lansarea torpilelor, camera de manevră, camera motoarelor, bateriile de acumulatori care pun în mișcare motoarele electrice când vasul plutește sub apă și cabina radiotelegrafistului. Totul funcționează electric. Cu pompe puternice se umplu rezervoarele de apă și vasul se afundă. Cu aceleași pompe se îndepărtează apa din rezervoare și vasul iese la suprafață.

Dar cele mai perfecte mașini sunt supuse accidentelor. Intr'un submarin, care nu mai poate ieși la suprafață, cea dintâiu întrebare e: câte ore putem aștepta? Depinde de cantitatea de aer din vas și de numărul oamenilor depe bord.

Respirația se face foarte greu atunci când în aer se află bioxid de carbon în proporție de 2% — și cum un om dă afară prin respirație cam 20 litri de bioxid de carbon pe oră, e ușor de calculat, cunoscând volumul vasului și numărul oamenilor depe bord, câte ore vor putea trăi acești oameni.

Submarinele au dealtfel rezerve de oxigen și de substanțe chimice care absorb bioxidul de carbon, purificând aerul respirat. Dar când nici aceste mijloace nu mai pot fi de folos, rămâne o singură scăpare: eșirea din submarinul scufundat. S'au propus multe aparate ingenioase, care să ajute evadarea din submarin. Ele cer însă o singură condiție: submarinul să nu fie aplecat mai mult de 35°. Altfel, orice scăpare e cu neputință.

*

Sunt secole decând mai în glumă, mai în serios, omul se întreabă: ce s'a născut întâi: oul sau găina? Astăzi, problema a fost rezolvată mulțumită geneticei, și putem spune în toată siguranța că nu găina ci oul s'a născut întâiu.

Să urmărim raționamentul logic al oamenilor de știință, și vom vedea că nici nu se poate ajunge la o altă concluzie.

Istoria păsărilor începe de mult de tot, din timpurile geologice pe care specialiștii le numesc „marea perioadă carboniferă". In perioada aceasta geologii au dovezi că s'au petrecut mari transformări pe pământ: secete grozave, frig, munți cari se ridicau și alții care se prăbușeau.

Natura trebuia să aleagă sau să creeze un tip de animal care să reziste noilor condiții de viață. Noua creatură avea să fie o fostă reptilă care să se apere de frig cu un învelis de fulgi, care să capete picioare lungi și care să-și ridice corpul la oarecare înălțime deasupra pământului rece și să aibă temperatura corpului constantă. Când toate aceste transformări s'au înfăptuit, mai ales când au apărut penele și fulgii, reptila s'a transformat în pasăre. In adevăr, fulgii și penele sunt singurele caracteristice ale păsărilor, și nu ouăle, deoarece fac ouă și unele reptile și unele mamifere.

E bine stabilit azi, că păsările s'au născut dintr'o rasă de reptile după o lungă evoluție. Transformarea reptilei golașe într'o pasăre cu fulgi, s'a făcut în sute și mii de ani. Chiar dacă cine